

Шановні колеги!

12-13 квітня 2013 р. кафедра культурології та філософії Національного університету «Острозька академія» проводить міжнародну наукову конференцію під загальною назвою: **«ПРОБЛЕМИ КУЛЬТУРНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ В СИТУАЦІЇ СУЧАСНОГО ДІАЛОГУ КУЛЬТУР»**

Тема цьогорічної конференції:

«КУЛЬТУРА В ГОРИЗОНТІ СТАЛИХ І ПЛИННИХ ІДЕНТИЧНОСТЕЙ»

Передбачається обговорення наступного кола загальних проблем:

1. Сучасні стратегії ідентичності;
2. Модерні та постмодерні пошуки ідентичності;
3. Проблеми ідентичності в сучасній Україні;
4. Проблема співвідношення глобальних і локальних ідентичностей;
5. Ідентичність Чужого і «чужі» ідентичності в Європі;
6. Топос «Малої Вітчизни»;
7. Проблеми релігійної ідентичності;
8. Проблеми політичної ідентичності;
9. Проблеми ідентичності національних та етнічних меншин у сучасних багатокультурних суспільствах;
10. Проблеми ідентичності і культурна традиція.

Маємо намір обговорити різні аспекти актуальних проблем європейської та української ідентичності. А тому запрошуємо до участі філософів, культурологів, істориків, політологів, соціологів, філологів та ін. Робочі мови конференції: українська, англійська, російська, польська

Заявки (*форма заявки додається*) на участь у конференції, тези та статті надсилати до **15 січня 2013 р.** за адресою:

Кафедра культурології та філософії, Національний університет «Острозька академія», вул. Семінарська, 2. м. Острог, Рівненська обл. 35800 або на e-mail: cultiden@gmail.com (тему листа обов'язково вказати «Конференція-2013»)

Вимоги до статей та тез:

Електронний варіант статті слід надсилати на електронну адресу конференції: cultiden@gmail.com у форматі MS Word, розмір сторінки А4 через 1,5 інтервали, шрифтом Times New Roman, 14 кегль. На першій сторінці зверху зліва розміщується УДК, а справа ім'я та прізвище автора, а також короткі відомості про автора, після цього великими літерами назва статті (доповіді). З наступного рядка – анотації та ключові слова українською, російською та англійською мовами (приблизно 5-6 рядків). Посилання давати за зразком [2, с. 45]. Приклад оформлення статей див. нижче.

Вартість публікації статті - 18 грн. / сторінка

Організаційний внесок для участі в конференції складає 100 грн. і вноситься при реєстрації.

Заявка

На участь у конференції

Прізвище, ім'я, по-батькові:

Організація (установа):

Посада (студент, звання):

Адреса:

Тел.:

Факс:

E-mail:

Тема доповіді:

Із запропонованих наукових напрямків для мене становить інтерес:

Приклад оформлення:

УДК 130.2

Дмитро Шевчук

КУЛЬТУРНА ІДЕНТИЧНІСТЬ ТА ГЛОБАЛІЗАЦІЯ

Дану статтю присвячено осмисленню проблеми культурної ідентичності в епоху глобалізації. Автор аналізує вплив глобалізаційних процесів на локальні умови, розглядає популярні концепції глобального культурного ринку, макдональдизації світу та ін. Також у даній статті представлено осмислення взаємозв'язку між проблемою культурної ідентичності в епоху глобалізації та сучасними проблемами трансляції культурної пам'яті.

Ключові слова: культурна ідентичність, глобалізація, культурний ринок, макдональдизація, культурна пам'ять

Shevchuk D. Cultural identity and globalization.

The article is dedicated to the problem of cultural identity in epoch of globalization. The Author analyzes influence of global processes on local cultural conditions. He presents the most popular conceptions of global cultural market, macdonaldization of the world etc. The problem of connections between cultural identity and modern problems of transmission of cultural memory is also examined.

Key words: cultural identity, globalization, cultural market, macdonaldization, cultural memory

Шевчук Д. Культурная идентичность и глобализация.

Данная статья посвящена проблеме культурной идентичности в эпоху глобализации. Автор анализирует влияние глобальных процессов на локальные условия, рассматривает популярные концепции глобального культурного рынка, макдональдизации мира и под. Также в данной статье представлено осмысление взаимосвязи между проблемой культурной идентичности в эпоху глобализации и современными проблемами трансляции культурной памяти.

Ключевые слова: культурная идентичность, глобализация, культурный рынок, макдональдизация, культурная память.

(текст статті)

ЛІТЕРАТУРА:

1. Бауман З. Глобализация. Последствия для человека и общества. – М.: Весь мир, 2004. – 188 с.
2. Бауман З. От паломника к туристу // Социологический журнал. – 1995. – № 4. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://sj.obliq.ru/article/198> (09.03.2009).

**З питань організації конференції звертатися
за тел. 0974960508 - Зайцев Микола Олександрович.
або 066 9300489 – Шевчук Дмитро Михайлович**

**Запрошуємо до участі в конференції!
Оргкомітет**

**«КРУГЛИЙ СТІЛ»: «ВІТЧИЗНЯНА ВІЙНА 1812 Р. І УКРАЇНА:
ІСТОРИОГРАФІЧНА ТРАДИЦІЯ І СУЧАСНІ НАПРЯМИ ДОСЛІДЖЕНЬ»**

**8 червня 2012 р. на базі історичного факультету
Дніпропетровського національного університету ім. О.Гончара
пройшов «круглий стіл», присвячений знаковій події вітчизняної історії –
200-літтю російсько-французької війни початку ХІХ ст.**

Цей ювілей викликав неабиякий резонанс у наукових колах України та Російської Федерації, свідченням чого стали різні науково-просвітницькі заходи (конференції, симпозіуми, круглі столи і т.п.), що відбуваються в обох країнах. В Росії 2012 рік взагалі оголошено Роком російської історії і пов'язується це, передусім, з відзначенням на державному рівні вікопомної історичної дати – війни 1812 р.

Ініціатором і організатором «круглого столу» виступила кафедра російської історії ДНУ. Відкриваючи засідання вступним словом, проректор з науково-педагогічної роботи у сфері гуманітарної освіти і виховання молоді, доктор історичних наук, професор В.В.Іваненко зазначив, що Вітчизняна війна 1812 р. багато в чому визначила історичну долю не тільки Російської держави, але й подальший шлях поступу європейського континенту і світу в цілому. Тому вона залишила незабутній слід у пам'яті багатьох поколінь наших співвітчизників як один з яскравих прикладів патріотизму, солідарності та взаємодії братніх східнослов'янських народів в умовах тодішнього чужоземного нашествия. Для них, підкреслив науковець, війна, безумовно, була вітчизняною, народною, справедливою, оскільки саме землі Росії та України два століття тому перетворилися на арену запеклого військового протистояння, а їхні кращі представники, сповнені патріотичних почуттів, у той грізний час об'єднали зусилля заради спільної мети – розгрому наполеонівської армії та визволення своєї Батьківщини від іноземного поневолення.

Тож організація «круглого столу» в університеті – це не лише чудова нагода узагальнити багаторічний історіографічний досвід у вивченні історії Вітчизняної війни 1812 р., вагомому внеску українського народу у боротьбу з окупантами, але й привід для того, щоб обмінятися свіжими думками, ідеями, оцінками в інтерпретації тих буремних подій, переглянути стереотипи, які вкорінилися в існуючій історіографічній традиції, та з урахуванням сучасних методологічних тенденцій визначити нові перспективні напрями у дослідженні цієї проблематики.

Учасників «круглого столу» привітав декан історичного факультету, доктор історичних наук, професор С.І.Світленко, який наголосив на актуальності й необхідності проведення наукових заходів такого характеру, ретельного вивчення джерельної бази «Наполеоніди», геополітичних планів наполеонівської Франції та імператорської Росії напередодні військового протистояння, місця українського козацького і земського ополчення у стратегічних задумах російського командування. За словами вченого, на сучасному етапі одним із ключових завдань у дослідженні війни 1812 р. є оновлення теоретико-методологічного інструментарію, який пов'язаний зі своєрідним «антропологічним» поворотом при вивченні воєнних подій. Це, насамперед, відхід від чисто військового аспекту війни 1812 р. до соціальної історії, історичної психології та історії ментальностей.

У роботі «круглого столу» взяли участь відомі й молоді дослідники низки вищих навчальних закладів Дніпропетровська, Львова, Києва та інших міст. В епіцентрі їхньої уваги були історіографічні сюжети Вітчизняної війни 1812 р. (В.О.Василенко, М.А.Руднев, В.П.Бурмага, О.І.Перелигіна, О.М.Слісаренко, Л.М.Лучка), а також її дипломатичний та міжнародний вектори (М.А.Шепелєв, О.В.Морозов), роль українського народу у протидії французькій агресії (М.П.Чабан), методика вивчення теми «Україна у війні 1812 р.» у шкільних підручниках з історії (В.І.Кабанов) тощо.

Загалом спілкування пройшло в діловій творчій атмосфері плідного обміну досвідом у дослідженні цінного і важливого сегмента російської історії першої чверті ХІХ ст. Виступи учасників круглого столу вирішено опублікувати окремим розділом у найближчому фаховому науковому збірнику «Вісник Дніпропетровського університету. Серія «Історія та археологія».

**В.В.Іваненко, доктор історичних наук, професор
В.Д.Мирончук, кандидат історичних наук, доцент**